|  |
| --- |
| 附件1：  **南京林业大学青年教师讲课教学竞赛参加学院初赛教师名单及推荐校决赛报名表** |
| 学院教学院长签字： （学院公章）： 填表人： 年 月 日 |
| 序号 | 学院 | 参赛课程 | 姓名 | 职称 | 出生年月 | 不变号 | 手机号 | QQ邮箱 | 课程属于学科 | 最近授课学期 | 备注 |
| 1 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 推荐参加校决赛 |
| 1 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 学院初赛名单信息中，不变号及其后面信息可以不填。 |
| 2 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 3 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 4 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 5 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 6 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 7 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 8 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 9 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ┄ | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 |

说明：1.参赛课程要求，须2个学分以上且课堂理论教学在20节次以上；2.每个学院推荐1名教师参加校决赛；3.学科：文科、理科、工科；4.学期举例：2019-2020-2；5.电子数据提交请用Excel，10月20日前发至jsfz@njfu.edu.cn

 附件2

**青年教师教学竞赛节段目录（范例）**

《传播学》教学大纲中基本教学内容共13章，此次教学设计的5个节段分别选自第1、5、6、9等五章。

1.传播的定义和特点……………………………………………………………………1

选自第一章：传播与传播学/第一节：传播

2.人际传播的特点和社会功能………………………………………………………5

选自第五章：传播类型/第二节：人际传播

3.群体传播及其内部机制……………………………………………………………6

选自第五章：传播类型/第三节：群体传播

4.传播的社会功能…………………………………………………………………9

选自第六章：传播的功能/第二节：传播的社会功能

5.麦克卢汉的“媒介决定论”………………………………………………12

选自第九章：传播媒介/第二节：传播媒介理论

附件3：

**教学设计评分表**

（满分20分）

选手:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目 | 评测要求 | 分值 |
| 教学 设计方案  | 紧密围绕立德树人根本任务，融入课程思政元素 | 2 |
| 符合教学大纲，内容充实，反映学科前沿 | 4 |
| 教学目标明确、思路清晰 | 4 |
| 准确把握课程的重点和难点，针对性强 | 4 |
| 教学进程组织合理，方法手段运用恰当有效 | 4 |
| 文字表达准确、简洁，阐述清楚 | 2 |

注：评委评分可保留小数点后两位。

附件4：

**课堂教学评分表**

（满分75分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目 | 评测要求 | 分值 |
| 课堂教学 | 教学内容(30分) | 贯彻立德树人的具体要求,突出课堂德育，结合课堂教学内容，挖掘课程思政元素，将思想政治教育融入课堂教学知识点，同时做到无明显的说教痕迹，起到润物细无声的效果。 | 6 |
| 理论联系实际，符合学生的特点 | 6 |
| 注重学术性，内容充实，信息量充分，渗透专业思想，为教学目标服务 | 6 |
| 反映或联系学科发展新思想、新概念、新成果 | 3 |
| 重点突出，条理清楚，内容承前启后，循序渐进 | 9 |
| 教学组织(30分) | 教学过程安排合理，方法运用灵活、恰当，教学设计方案体现完整 | 10 |
| 启发性强，能有效调动学生思维和学习积极性 | 10 |
| 教学时间安排合理，课堂应变能力强 | 3 |
| 熟练、有效地运用多媒体等现代教学手段 | 4 |
| 板书设计与教学内容紧密联系、结构合理，板书与多媒体相配合，简洁、工整、美观、大小适当 | 3 |
| 语言教态(10分) | 普通话讲课，语言清晰、流畅、准确、生动，语速节奏恰当 | 5 |
| 肢体语言运用合理、恰当，教态自然大方 | 3 |
| 教态仪表自然得体，精神饱满，亲和力强 | 2 |
| 教学特色(5分) | 教学理念先进、风格突出、感染力强、教学效果好 | 5 |

注：评委评分可保留小数点后两位。

**附件5**

**教学反思评分表**

(满分5分)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目 | 评测要求 | 分值 |
| 教学反思 | 从教学理念、教学方法、教学过程三方面着手，做到实事求是、思路清晰、观点明确、文理通顺，有感而发 | 5 |

注：评委评分可保留小数点后两位。